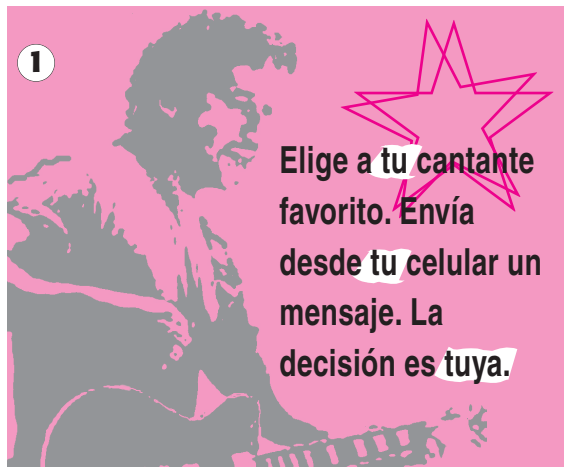


12

LOS POSESIVOS

1. En contexto

1



Elige a tu cantante favorito. Envía desde tu celular un mensaje. La decisión es tuya.

2

Soy estadounidense y doy clases particulares de inglés. Estoy disponible por las tardes en mi casa o la suya.

3

Si queréis cambiar vuestros datos de acceso o la dirección de *email* de vuestra cuenta de cliente, enviad un correo a atencionalconsumidor@compras.com. Uno de nuestros representantes os escribirá para confirmar la solicitud.

Las palabras subrayadas en los textos anteriores son posesivos y se usan para indicar posesión o pertenencia de objetos o seres animados. Observa con atención y tacha lo que no corresponda:

| | | |
|----------------|--|---|
| Texto 1 | Elige a tu cantante favorito. | Quien tiene la posibilidad de elegir es la persona que escribió el anuncio /que lee el anuncio/de la que se habla . |
| | Envía desde tu celular un mensaje. | El celular le pertenece a la persona que escribió el anuncio/ que lee el anuncio/de la que se habla . |
| | La decisión es tuya. | La decisión es de la persona que escribió el anuncio/que lee el anuncio/ de la que se habla . |
| Texto 2 | Estoy disponible por las tardes en mi casa o la suya. | Las clases de inglés se pueden dictar en la casa de quien escribió el anuncio/de quien lee el anuncio/uno de los dos . |
| Texto 3 | Si queréis cambiar vuestros datos de acceso o la dirección de <i>e-mail</i> de vuestra cuenta de cliente, enviad un correo a atencionalconsumidor@compras.com . Uno de nuestros representantes os escribirá para confirmar la solicitud. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Los datos y la cuenta que se pueden cambiar son de la empresa que escribió el mensaje/de los clientes de la página de compras/de la empresa y de los clientes. 2. El representante que se pondrá en contacto es un empleado de la empresa/un cliente/de otra empresa. |

2. Las formas

Los posesivos tienen dos formas y su uso depende de si van antes del sustantivo o de si van después del sustantivo o sin él.

2.1. Los posesivos que van antes del sustantivo

| ¿QUIÉN POSEE? | ¿QUÉ POSEE? | |
|---------------|--|---|
| | Un objeto o ser animado | Más de un objeto o ser animado |
| yo | <i>mi</i> Mi <u>auto</u> es un modelo antiguo. | <i>mis</i> Mis <u>hermanos</u> no viven aquí. |
| tú/vos | <i>tu</i> Tu <u>vecina</u> nunca me saluda. | <i>tus</i> No conozco a ninguno de <u>tus</u> amigos. |
| usted | <i>su</i> ¿Cuál es <u>su</u> <u>dirección</u> , señor? | <i>sus</i> Señora, ¿cómo se llaman <u>sus</u> padres? |
| él/ella | <i>su</i> Ana se olvidó de dejarnos <u>su</u> correo. | <i>sus</i> <u>Sus</u> amigos no me caen muy bien. |
| nosotros(as) | <i>nuestro (a)</i> Este es <u>nuestro</u> <u>amigo</u> Javier. | <i>nuestras (as)</i> Estas son <u>nuestras</u> <u>amigas</u> Ana y Raquel. |
| vosotros(as) | <i>vuestro (a)</i> ¿Cómo se llama <u>vuestra</u> <u>gata</u> ? | <i>vuestros (as)</i> ¿Cómo están <u>vuestros</u> <u>tíos</u> ? |
| ustedes | <i>su</i> Pueden dejar <u>su</u> <u>comentario</u> aquí. | <i>sus</i> Señores, <u>sus</u> <u>opiniones</u> son muy importantes para nosotros. |
| ellos/ellas | <i>su</i> Hace mucho que no los veo pasear con <u>su</u> <u>mascota</u> . | <i>sus</i> Hace mucho que no los veo pasear con <u>sus</u> <u>mascotas</u> . |

Los posesivos seguidos de sustantivo concuerdan en número (singular o plural) con el sustantivo al que acompañan y solo **nuestro** y **vuestro** concuerdan además con el género (masculino femenino).

Vuestra opinión es muy importante. → *Vuestras opiniones son muy importantes.*

2.2. Los posesivos que van detrás del sustantivo o sin él

| ¿QUIÉN POSEE? | ¿QUÉ POSEE? | |
|---------------|--|--|
| | Un objeto o ser animado | Más de un objeto o ser animado |
| yo | <i>mío(a)</i> Esta <u>chaqueta</u> es <u>mía</u> . | <i>míos(as)</i> Aquellos <u>libros</u> no son <u>míos</u> . |
| tú/vos | <i>tuyo(a)</i> Mi <u>auto</u> es un poco antiguo, pero el <u>tuyo</u> es nuevo. | <i>tuyos(as)</i> No conozco a esas dos <u>vecinas</u> <u>tuyas</u> . ¿Son nuevas en el barrio? |
| usted | <i>suyo(a)</i> ¿Esta <u>maleta</u> es <u>suya</u> , señor? | <i>suyos(as)</i> ¿Estos <u>documentos</u> son <u>suyos</u> ? |

| | | |
|--------------|--|---|
| él/ella | suyo(a) Ana perdió la <u>billetera</u> . Estoy seguro de que esta es la suya . | suyos(as) Van a la fiesta con unos <u>amigos</u> suyos que no conocemos. |
| nosotros(as) | nuestro (a) El domingo viene Cristina, una <u>amiga</u> nuestra de Perú. | nuestras (as) Silvana y Raquel son <u>amigas</u> nuestras de la época del colegio. |
| vosotros(as) | vuestro (a) Nuestro <u>hijo</u> se llama Felipe, ¿y el vuestro ? | vuestros (as) Nuestros <u>nietos</u> van a la colonia en verano. ¿Y los vuestros ? |
| ustedes | suyo(a) Señores, esta <u>propuesta</u> es la suya . | suyos(as) Señoras, ¿estos <u>papeles</u> son suyos ? |
| ellos/ellas | suyo(a) Ya argumenté mi <u>punto de vista</u> . Ellos ahora defienden el suyo . | suyos(as) Dicen que no hay <u>familiares</u> suyos entre los ganadores. |

Los posesivos puestas al sustantivo o sin sustantivo concuerdan en género (masculino y femenino) y número (singular o plural) con el sustantivo al que acompañan o sustituyen.

Este libro es mío. → Estos libros son míos. Esta carpeta es mía. → Estas carpetas son mías.

2.3. Los posesivos con otros determinantes (otro/otra, todo/oda, etc.)

Los posesivos también pueden ir:

- delante de **otro/a/os/as** y de **poco/a/os/as**: *Este es su hermano Lucas, su otro hermano se llama Pablo./Mi poca experiencia me ha perjudicado para encontrar un empleo.*
- delante de los números: *Sus dos hijos están casados.*
- detrás de **todo/a/os/as**: *Se ha gastado todo su dinero en apuestas.*
- detrás de un **demonstrativo seguido de un sustantivo**: *¿De dónde son esos amigos vuestros?*

3. Los usos

3.1. El artículo y los posesivos

| USO | EJEMPLOS |
|--|---|
| a) No se usa el artículo con los posesivos que van antes del sustantivo. | <i>Tu amiga me visitó ayer. La tu amiga me visitó ayer.</i> |
| b) Se usa el artículo con los posesivos puestas al sustantivo. | <i>Una amiga tuya me visitó ayer. La propuesta suya no es mala.</i> |
| c) Solamente se puede usar el artículo con los posesivos que van sin sustantivo. | <i>⊕ Tu primo es muy simpático, el mío es un plomo.</i> |

¡Atención!

Los posesivos sin sustantivo pueden aparecer con o sin artículo definido:

¿Este coche es tuyo? → se pregunta por la relación de posesión, pero sin hacer alusión a otro(s) coche(s).

¿Este coche es el tuyo? → se pregunta por la relación de posesión, distinguiendo «este coche» de otro(s) coche(s).

3.2. Casos en los que no se utilizan los posesivos

| CASOS | EJEMPLOS |
|--|--|
| 1. Cuando nos referimos a las partes del cuerpo (la relación entre una parte y su todo). | <i>El joven perdió la vista en una penosa expedición.</i> <i>Me duele la cabeza.</i> <i>Le lavo el pelo a la niña.</i> <i>Le lavo su pelo a la niña.</i> |
| 2. Con el verbo <i>haber</i> . | <i>Mi coche está en el garaje.</i> <i>Hay mi coche en el garaje.</i> |

¡Atención!

Sí se usa el posesivo pospuesto con el verbo *haber*:
*Hay un coche **mío** en el garaje.*

3.3. La ambigüedad de los posesivos (*su/sus* y *suyo/suya/suyos/suyas*)

Pueden referirse a *usted; ustedes; él/ella; ellos/ellas*.

Para evitar la ambigüedad, se descarta el posesivo y se utiliza la expresión *de* + nombre de persona o sustantivo o pronombre personal:

*Esta es **su** casa.* → *Esta es la casa **de** Juan.*

*¿Cuál es **su** número de teléfono?* → *¿Cuál es el número de teléfono **de** tu prima?*

3.4. Los posesivos enfáticos

En frases exclamativas, el posesivo sirve para dar más énfasis a la exclamación. Comparemos las dos frases siguientes: *¡Dios!* *¡Dios **mío**!*

Curiosidades de la lengua

Existen algunas expresiones con los posesivos:

– Los *tuyos/Los míos* fórmula para referirse a los familiares.

Siempre trato de proteger a los míos en situaciones de peligro.

– *Salirse con la suya/Salirte con la tuya/Salirme con la mía* fórmula que expresa que se ha conseguido lo que se quería.

Ricardo se salió con la suya: los padres le van a dar el coche que quería.

– *Muy señor mío* fórmula para iniciar una carta formal.

Muy señor mío:

Con esta carta, quisiera....

– *Ser muy mío / tuyo / suyo* fórmula que expresa que se tiene una personalidad muy marcada o que se es algo raro.

Yo soy muy mío y no me gusta que me toquen los papeles.

Es muy raro, muy suyo, no habla con nadie.

– *Ser muy mío/tuyo/suyo* fórmula que expresa que se trata de algo característico de una persona.

Eso de tener todo organizado es muy suyo.

– *Tú a lo tuyo* fórmula que expresa que alguien no participe o no opine de algo que no sabe o que no le corresponde.

Mira, no discutas de economía que eres de letras. Tú a lo tuyo.

– *Esta es la mía* fórmula que expresa que se tiene una oportunidad.

Francisco siempre me ha estado molestando, pero ahora que yo soy su jefe... ¡Esta es la mía!

4. Ejercicios

4.1. Identifica

1. Lee el texto y marca los posesivos.

A mis años y a tus años

Nos dicen que a tus años y a mis años ya no tenemos edad para amarnos.

¡Yo sigo vivo! Mis manos todavía pueden acariciar, y mis labios quieren besar los tuyos. Mis pies aún recuerdan los viejos pasos de baile, y mis brazos todavía pueden abrazarte, para protegerte, otra vez, de cualquier viento.

Ni tus sentimientos ni los míos tienen arrugas, están limpios, claros a la luz de nuestros ojos. Tu cuerpo y el mío hace mucho que dejaron de ser niños; pero tienes los ojos azules de niña traviesa, y mi alma te busca.

El tiempo ha pasado y nuestras vidas han vivido mucho. Pero ahora volvemos a unirnos, no en nuestra hora final, sino en una nueva hora primera. No importan nuestros hijos y nietos, que llevan nuestra sangre; pero no nuestros sentimientos. Que a tus años y a los míos vamos a amarnos hasta el final.

Antonio Rodríguez Dosantos

2. Completa la versión del primer texto con los posesivos de 3.ª persona o con *de + él/ella*.

Les dicen que a los años de él y a los años _____ ya no tienen edad para amarse. Pero él sigue vivo. _____ manos todavía pueden acariciar, y _____ labios quieren besar los _____. _____ pies aún recuerdan los viejos pasos de baile, y _____ brazos todavía pueden abrazarla, para protegerla, otra vez, de cualquier viento.

Ni los sentimientos _____ ni los sentimientos _____ tienen arrugas, están limpios, claros a la luz de _____ ojos. El cuerpo _____ y el cuerpo _____ hace mucho que dejaron de ser niños; pero ella tiene los ojos azules de niña traviesa, y el alma _____ la busca. Él quiere vivir el ahora, el ya, con ella abrazados. El tiempo ha pasado y _____ vidas han vivido mucho. Pero ahora vuelven a unirse, no en _____ hora final, sino en una nueva hora primera.

No importan _____ hijos y nietos, que llevan _____ sangre; pero no _____ sentimientos. Que a _____ años van a amarse hasta el final.

4.2. Practica

1. Completa las frases con los posesivos adecuados.

- a. Juan, me gusta mucho tu coche nuevo. Te felicito por la compra.
- b. Lola y yo tenemos muchos secretos y _____ secretos nos pertenecen a nosotras y a nadie más.
- c. Mis compañeros de trabajo tienen tanta suerte que _____ cumpleaños caen un día viernes.
- d. Por favor, señorita, ¿cuál es _____ número de documento de identidad?
- e. El domingo vienen a casa el hermano de mi mamá y su esposa, o sea, _____ tíos.
- f. Fernando y Carmen se casan, pero no sé cuándo es _____ boda.
- g. Estoy esperando _____ respuesta para hacer la reserva. Por favor, decidme algo hoy.
- h. -¿Qué te pasa? ¿Estás enojada?
-Sí, estoy enojada. ¿Por qué has traído a _____ amigos si habíamos quedado en que pasaríamos _____ aniversario de bodas juntos y solos?

2. Completa el cuadro transformando las frases como en el ejemplo.

| | Un poseedor | Dos o más poseedores |
|--------------------------|-----------------------------------|---------------------------------------|
| Esta es mi habitación. | Esta habitación es la mía. | Esta habitación es la nuestra. |
| Estas son mis llaves. | | |
| Este es mi lugar. | | |
| Estos son mis apuntes. | | |
| Este es tu coche. | | |
| Esta es tu casa. | | |
| Estas son tus lapiceros. | | |
| Estos son tus perros. | | |
| Esta es su cartera. | | |
| Estas son sus compras. | | |
| Este es su gorro. | | |
| Estos son sus paquetes. | | |

3. Completa las frases con los posesivos adecuados.

- a. Vivo cerca de mi familia y eso me agrada. Solamente dos tíos _____ no viven en la ciudad y es una pena porque no los veo mucho, principalmente a _____ primos, o sea, _____ hijos.
- b. ¿A usted le parece bien que _____ perro ensucie _____ vereda? ¡Cómo se nota que no es la _____!
- c. Estamos aquí para escucharlo: _____ problemas son los _____.

- d. Sin duda, _____ amistad y la _____ pueden ayudar a Fermín en este momento. Vamos a visitarlo.
 e. ¿Estás bien? _____ voz está extraña, no parece la _____.
 f. Chicos, dejad _____ mochilas y _____ abrigos en el guardarropas del museo.
 g. _____ objetivos son comunes y eso nos hace un buen grupo de trabajo.

4. Lee los diálogos y complétalos con los posesivos adecuados.

- a. –Señora, ¿este monedero es **suyo** ?
 –Sí, gracias. Es _____.
 –De nada.
- b. –Niños, ¿esta pelota es _____?
 –No, no es _____.
- c. –¿Ómnibus o taxi? ¿Cuál es _____ preferencia?
 –Si de preferencias hablamos, la _____ es caminar.
- d. Cuando no lo puedo hacer, cojo un ómnibus o un taxi.
 d. –¿Cuál es _____ nombre?
 –Renata. ¿Y el _____?
 –Gustavo.
- e. –¡Hola, Gretel! Te presento a _____ amiga Hilda y a una hermana _____.
 –Chicas, esta es Gretel, una gran amiga _____.

5. Elige la opción adecuada.

- a. ¿**Hay/Está** tu hermano en esta escuela?
 b. Me duelen **mis/las** rodillas de tanto correr.
 c. **La su/Su** hermana es muy simpática, en cambio **la tuya/tuya** no.
 d. Estos libros son **míos/mis**.
 e. Le cepillo **el/su** pelo al gato dos veces al día.

6. Inserta las expresiones de la caja en los siguientes textos.

ser muy suya – tú a lo tuyo – los míos – salirte con la tuya – muy señor mío – esta es la mía

- a. Cuando los necesito, sé que puedo acudir a _____.
 b. _____, le escribo para solicitarle el envío del material...
 c. ¡No te metas en mis asuntos! _____, si no quieres que me enoje.
 d. Al fin Ana se ha peleado con su novio. ¡ _____! La voy a invitar a salir hoy mismo.
 e. Siempre quieres _____, pero esta vez será diferente: tendrás que aceptar lo que hemos decidido tu padre y yo.
 f. No me sorprende que Julia no te deje ver sus informes. _____.