

2 Прочитайте текст.
Read the text.



ПЁТР КАРЛОВИЧ КЛОДТ
(1805–1867)

Русский скульптор, автор петербургских памятников Николаю Первому на Исаакиевской площади и баснописцу И.А. Крылову в Летнем саду.

Russian sculptor, designer of Saint-Petersburg monuments of Nicholas I and the fable writer Krylov.

КЛОДТ

В Петербурге есть **Аничков мост***. Все знают этот мост, потому что он находится в самом центре города, на Невском проспекте. На мосту стоят четыре скульптурные группы. Это знаменитые **кони Клодта**.

Пётр Карлович Клодт — немец по национальности, но родился и вырос в России, в семье генерала. Сначала семья жила в Сибири, по-

самый (в самом центре) — the very (in the very center)

знаменитый — famous

вырос (вырасти, СВ) — grew up (to grow up)

* Аничков мост — так назывался первый деревянный мост через Фонтанку, построенный в 1715 году под руководством подполковника М.О. Аничкова. Нынешний мост был сооружён позже, но сохранил старое название.

Anichkov bridge — the name of the first wooden bridge across the Fontanka river, built in 1715 under the management of Lt. Colonel Anichkov. The current bridge keeps its old name.

то́м в Пе́тербу́рге. Зде́сь ма́ленький ма́льчик учи́лся в во́енной шкóле и успе́шно её закóнчил. Его́ ждала́ блестя́щая во́енная карье́ра, одна́ко он реши́л стать скульпто́ром.

во́енный — military
успе́шно —
successfully
блестя́щий —
brilliant
 карье́ра — career

Ма́ленький Кло́дт о́чень люби́л живо́тных, о́собенно лошаде́й. В до́ме Кло́дтов был ма́ленький зоопáрк: в ко́мнатах жи́ли пету́х, кот, соба́ка, лиса́, обезья́на и да́же... ло́шадяи.

о́собенно — especially
пету́х — a cock
лиса́ — a fox
обезья́на — a monkey

Ма́льчик рисо́вал их с де́тства. В его́ альбо́мах бы́ли то́лько ло́шади — де́сятки лошаде́й на ка́ждой стрази́це. Он де́лал ло́шадяи из бума́ги, гипса́ и ме́ди.

де́тство (с де́тства) —
childhood (in
childhood)

Когда́ в 1841 году́ на Не́вском проспекте́ откры́ли мост че́рез Фонта́нку, все уви́дели, что его́ украша́ют че́тыре скульпту́рные гру́ппы — ко́няи Кло́дта. Пе́тербу́ржяне гово́рили, что э́то са́мые прекра́сные ко́няи го́рода.

гипс — plaster
медь (она) — copper

Кло́дт. Одна́ из скульпту́рных гру́пп Аничкова́ моста́. Санкт-Пе́тербург



Вторые и третьи экземпляры лошадей Клодта находятся в Берлине и Неаполе, там их тоже любят.

экземпляр — copy

Недавно петербургские кони были на реставрации. Сейчас они вернулись на своё место и стоят там, где были всегда.

реставрация —
restoration

Для нас кони Клодта — своеобразная визитная карточка Петербурга.

своеобразный —
distinctive
визитная карточка —
business card (here:
symbol)

**3 Выпишите из текста определения, помеченные
существительным.**

Write out from the text the adjectives associated with these nouns.

_____	школа	_____
_____	картина	_____
_____		_____

Кони

Кони Клодта — своеобразная _____
карточка Петербурга.

**4 Повторите грамматику: вставьте пропущенные
предлоги (insert the omitted prepositions).**

_____ центре города
рисовал _____ детства
_____ Невском проспекте
лошади _____ бумаги, гипса и меди
_____ мосту (стоят кони)
мост _____ Фонтанку
немец _____ национальности

(лошади) были _____ реставрации
_____ семье генерала
(лошади) вернулись _____ своё место
_____ его альбоме

5 **Поставив глаголы в нужную форму, вы сможете прочитать краткую биографию скульптора Клодта.**
Insert the given verbs in the appropriate form to complete Klodt's biography.

Пётр Клодт _____ и _____ в России, в семье генерала.

Сначала семья _____ в Сибири, потом в Петербурге.

Маленький Пётр _____ в военной школе.

Он успешно _____ военную школу, но решил _____ скульптором.

Слова для справок: родиться, родиться, жить, вырасти, стать, закончить.

6 **Соедините две части высказывания.**
Combine the two columns to form sentences which make sense.

Аничков мост ...	украшают Аничков мост.
Скульптурные группы ...	открыли в 1841 году.
Мост через Фонтанку ...	находится в центре города.
Петербургские кони недавно ...	визитная карточка Петербурга.
Кони Клодта — это ...	были на реставрации.