

UNITÀ	TIPOLOGIA TESTUALE	FUNZIONI COMUNICATIVE	STRATEGIE D'APPRENDIMENTO
1 ITALIANO... CHE PASSIONE! Il nostro progetto Fare un bilancio delle esperienze linguistiche ed elaborare delle strategie d'apprendimento	Conversazione e intervista sull'esperienza di apprendere lingue straniere • Forum sull'apprendimento delle lingue • E-mail • Testo informativo	Parlare della nostra relazione con le lingue straniere e delle abilità e delle strategie d'apprendimento • Esprimere emozioni e difficoltà • Esprimere opinioni (I) • Spiegare il motivo per cui si fa qualcosa	Stabilire i propri obiettivi linguistici • Strategie per migliorare il livello di conoscenza della lingua
2 COME ERAVAMO? Il nostro progetto Fare un album dei ricordi d'infanzia della classe	Annuncio pubblicitario del passato • Documento orale e scritto su ricordi del passato • Blog	Parlare delle proprie abitudini ed esperienze passate • Fare paragoni tra presente e passato	Strategie per memorizzare le espressioni che manifestano emozioni e sentimenti
PROVE UFFICIALI: COMPRESIONE SCRITTA / DIARIO D'APPRENDIMENTO			
3 NESSUN POSTO È COME CASA Il nostro progetto Progettare e arredare la casa del futuro	Articolo di riviste • E-mail • Conversazione telefonica • Annuncio di alloggi per soggiorni brevi • Conversazione sulle faccende domestiche	Descrivere la casa • Fare paragoni • Esprimere preferenze • Esprimere e giustificare una scelta • Localizzare oggetti nello spazio • Esprimere opinioni (II)	Strategie per organizzare il discorso orale
4 UNA VITA DA SPETTACOLO Il nostro progetto Preparare un'intervista per scrivere una biografia	Breve biografia di personaggi celebri • Breve racconto di aneddoti • Testo informativo • Blog • Documento orale su aneddoti • Intervista	Dare e chiedere informazioni personali su fatti passati • Mettere in relazione fatti del passato con l'esperienza personale • Raccontare aneddoti • Reagire a un'informazione	Organizzare il lavoro di gruppo
PROVE UFFICIALI: COMPRESIONE ORALE / DIARIO D'APPRENDIMENTO			
5 VOLONTIERI! Il nostro progetto Improvvisare una scenetta basandosi su un "canovaccio"	E-mail • Chat • Test di una rivista • Forum sulle buone maniere	Chiedere il permesso e favori • Offrire il proprio aiuto • Dare una giustificazione • Fare i complimenti • Usare le forme di cortesia	Strategie di comunicazione
6 SALUTE E BENESSERE Il nostro progetto Organizzare un forum per dare consigli ai compagni	Articolo di riviste • Opuscolo informativo e di sensibilizzazione • Conversazione sulla salute • Tweet • Post di Facebook • Rubrica di una rivista	Chiedere e dare consigli • Dare istruzioni • Descrivere dolori, fastidi, sintomi... - Parlare degli stati d'animo	Strategie per redigere un testo scritto
PROVE UFFICIALI: PRODUZIONE ORALE / DIARIO D'APPRENDIMENTO			
7 IL LAVORO CHE FA PER ME Il nostro progetto Preparare un video curriculum per presentare la propria candidatura	Intervista sulla professione • Documento orale e scritto sul tema delle professioni • Annuncio di lavoro • Curriculum vitae	Definire i requisiti per un lavoro • Chiedere e spiegare in che cosa consiste un lavoro • Esporre progetti futuri • Parlare della propria formazione accademica ed esperienza professionale	Strategie per registrare un documento orale
8 FACCIAMO UN GIRO? Il nostro progetto Organizzare una gita per un fine settimana	Sito Internet con proposte turistiche • Guida turistica • Chat • E-mail • Opuscolo turistico • Previsioni meteorologiche	Parlare di progetti e desideri per il futuro • Esprimere dubbio e incertezza • Parlare del tempo meteorologico • Chiedere e dare indicazioni stradali • Fare proposte e controproposte • Accettare e rifiutare	Strategie per organizzare il discorso orale • Strategie per riutilizzare risorse di documenti autentici
PROVE UFFICIALI: PRODUZIONE SCRITTA / DIARIO D'APPRENDIMENTO			
ALLEGATI: GESTI p. 139 FESTE p. 140 GIRO D'ITALIA p. 144 RIEPILOGO GRAMMATICALE p. 164 VERBI p. 172 TRASCRIZIONI AUDIO p. 176			

RISORSE GRAMMATICALI	RISORSE LESSICALI	FONETICA E PRONUNCIA	RISORSE CULTURALI	
Il passato prossimo (revisione) • I verbi con preposizione seguiti dall'infinito (provare a, cercare di, ecc.) • Per / perché + motivo	Il lessico delle emozioni	Le consonanti scempie e doppie: t e d	Trieste: città di frontiera • Il gioco della Scopa • Le lingue straniere in Italia • L'italiano e i dialetti	10
L'imperfetto indicativo • Gli indicatori temporali del presente e del passato • Il contrasto tra presente e passato	Da piccolo / bambino / giovane • Gli aggettivi per descrivere carattere e fisico	La posizione dell'accento nella coniugazione dell'imperfetto • Le consonanti scempie e doppie: c	Il miracolo economico italiano • Gli anni Sessanta • Gli italiani e le vacanze • I giochi d'infanzia di una volta	24
				38
Essere/esserci • Espressioni di luogo • Il futuro (I) • I comparativi • Ce l'ho / non ce l'ho	Le espressioni di luogo • Il lessico della casa e dell'arredamento • I verbi che indicano faccende domestiche	L'intonazione: esprimere sorpresa, delusione e impazienza • Consonanti scempie e doppie: g	Architettura ecologica in Italia • Il design italiano	42
Passato prossimo / Imperfetto • L'accordo del participio passato con i pronomi diretti e con il pronome ne • I connettivi temporali e causali: perché, siccome, mentre...	Le espressioni temporali per raccontare fatti del passato • Le espressioni per reagire a un'informazione o un aneddoto: Ma dai! Che peccato!...	L'intonazione: esprimere e riconoscere sentimenti e stati d'animo • Le consonanti scempie e doppie: f e v	Il cinema, il teatro e la musica in Italia • La Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia • Il Festival di San Remo • Cinecittà	56
				70
Il condizionale presente di prestare, dare, potere, volere • Stare + gerundio • Pronomi diretti e indiretti formali e informali	Le espressioni per accettare o rifiutare un invito, una proposta, un favore: Mi dispiace!, Volentieri!... • Il lessico di feste e ricorrenze	L'intonazione: accettare e rifiutare • Le consonanti scempie e doppie: l	L'etichetta in Italia • Le feste e le ricorrenze • La Commedia dell'arte • Il Galateo	74
L'imperativo diretto e indiretto • Il condizionale presente (II) • L'imperativo con i pronomi	Le parti del corpo • Gli aggettivi che esprimono una condizione fisica • Il lessico delle emozioni, sensazioni e stati d'animo • Le espressioni come Io al tuo posto...	L'intonazione: dare consigli e istruzioni	Le acque termali in Italia • La Sanità italiana	88
				102
La formazione dei nomi delle professioni con -aio, -iere, -ista • Il futuro semplice e il futuro anteriore • Le espressioni d'obbligo bisogna / si deve / è necessario... + infinito	Il lessico relativo al sistema educativo, la scuola e le professioni • Il lessico degli annunci di lavoro	Le consonanti scempie e doppie: n e m	Il lavoro in Italia • Arti e mestieri italiani • Le botteghe rinascimentali	106
Pensare di + infinito • Il futuro dei verbi in -care, -gare, -ciare e -giare • Il periodo ipotetico della realtà • Volerci (in riferimento al tempo)	Le espressioni di tempo per il futuro • Il lessico delle previsioni meteorologiche • Il lessico delle indicazioni stradali • Le forme per fare proposte: ti va / ti andrebbe, hai voglia di...	L'intonazione: proporre, accettare e rifiutare • Le consonanti scempie e doppie: r	Itinerari turistici-culturali italiani • L'ecoturismo in Italia • Feste, festival ed eventi in Italia	120
				134